# PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO KL. VI

| Lp. | PRZEDMIOT OCENY | ZAKRES OCENY I SPOSÓB OCENIANIA |
|---|---|---|
| 1. | **Ocenianie** | Oceny wystawiane są zgodnie z wymaganiami edukacyjnymi na poszczególne oceny. W przypadku sprawdzianów i kartkówek punkty przeliczane są wg następującej skali: 0-29% – ndst, 30-49% – dop, 50-74% – dst, 75-89% – db, 90-97% – bdb, ocena celująca – 98-100% poprawnych odpowiedzi. Oceny uzyskane za samodzielną pracę na lekcji mają decydujący wpływ na ocenę śródroczną i roczną. |
| 2. | **Sprawdziany** | Przynajmniej trzy sprawdziany w semestrze. Tematyka i zakres materiału podany z tygodniowym wyprzedzeniem. W przypadku nieobecności ucznia na sprawdzianie nauczyiel ustala termin i formę zaliczenia sprawdzianu, nie później niż dwa tygodnie od powrotu do szkoły. |
| 3. | **Kartkówki** | Kilka w semestrze. Mogą być niezapowiedziane. Materiał maksymalnie z trzech ostatnich lekcji. |
| 4. | **Poprawianie ocen** | W ciągu 2 tygodni od uzyskania oceny uczeń może ją jednokrotnie poprawić. Termin i forma poprawy uzgadniana jest z nauczycielem. |
| 5. | **Odpowiedzi ustne** | Materiał maksymalnie z trzech ostatnich lekcji. |
| 6. | **Prace domowe** | Ucznia obowiązuje systematyczne, terminowe i samodzielne wykonanie pracy domowej. Przy pracy nauczyciel może postawić znak tzw. parafki, co oznacza sprawdzenie wykonania pracy. Ocenianie prac może nastąpić po upływie terminu ich realizacji lub podczas kontroli zeszytów. |
| 7. | **Zeszyt przedmiotowy** | Uczeń ma obowiązek prowadzenia zeszytu przedmiotowego, w którym zapisuje tematy lekcji z datami, notatkami i zadanymi pracami domowymi. |
| 8. | **Aktywność** | Uczeń może uzyskać oceny za aktywność na lekcji oraz udział w dodatkowych zajęciach pozalekcyjnych. |
| 9. | **Niewywiązywanie się z obowiązków** | Trzy razy w semestrze uczeń ma prawo nie odrobić pracy domowej lub nie przygotować się do lekcji. |
| 10. | **Prace dodatkowe** | Uczeń może uzyskać oceny za prace dodatkowe, np.: wykonywanie projektów, dekoracji tematycznych i innych. |
| 11. | **Konkursy** | Za udział i osiągnięcia w konkursach uczniowie otrzymują oceny bardzo dobre i celujące w zależności od kategorii konkursu. |

# WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO NA POSZCZEGÓLNE OCENY W KL. VI

## WELCOME UNIT

| CEL KSZTAŁCENIA | OCENA | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | CELUJĄCA | BARDZO DOBRA | DOBRA | DOSTATECZNA | DOPUSZCZAJĄCA |
| Opis ludzi | Uczeń w sposób płynny opisuje ludzi, uwzględniając ich ubiór, nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń w sposób płynny opisuje ludzi, uwzględniając ich ubiór, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje ludzi, uwzględniając ich ubiór, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje ludzi, uwzględniając ich ubiór, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje ludzi, uwzględniając ich ubiór, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejscowieniem różnych budynków, osób i przedmiotów oraz wykonywanymi przez różne osoby czynnościami nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejscowieniem różnych budynków, osób i przedmiotów oraz wykonywanymi przez różne osoby czynnościami. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejscowieniem różnych budynków, osób i przedmiotów oraz wykonywanymi przez różne osoby czynnościami, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejscowieniem różnych budynków, osób i przedmiotów oraz wykonywanymi przez różne osoby czynnościami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejscowieniem różnych budynków, osób i przedmiotów oraz wykonywanymi przez różne osoby czynnościami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń bezbłędnie stosuje słownictwo oraz gramatykę z rozdziału *Welcome* tłumacząc zdania z języka polskiego na angielski. | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału *Welcome*, czas *present simple, present continuous*, przyimki miejsca. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i gramatykę z rozdziału *Welcome* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i gramatykę z rozdziału *Welcome* popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i gramatykę z rozdziału *Welcome*, popełniając bardzo liczne błędy. |

# UNIT 1

| CEL KSZTAŁCENIA | OCENA | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **CELUJĄCA** | **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Opis ludzi | Uczeń w sposób płynny opisuje siebie i inne osoby, uwzględniając wygląd zewnętrzny i jego charakterystyczne cechy oraz ubranie, nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń w sposób płynny opisuje siebie i inne osoby, uwzględniając wygląd zewnętrzny i jego charakterystyczne cechy oraz ubranie, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje siebie i inne osoby, uwzględniając wygląd zewnętrzny i jego charakterystyczne cechy oraz ubranie, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje siebie i inne osoby, uwzględniając wygląd zewnętrzny i jego charakterystyczne cechy oraz ubranie, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje uwzględniając wygląd zewnętrzny i jego charakterystyczne cechy oraz ubranie, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Zachowania społeczne i interakcja | Uczeń wydaje polecenia i reaguje na polecenia, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń wydaje polecenia i reaguje na polecenia, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wydaje polecenia i reaguje na polecenia, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wydaje polecenia i reaguje na polecenia, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wydaje polecenia i reaguje na polecenia, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z wyglądem różnych osób i rozpoznawaniem ludzi po wyglądzie nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z wyglądem różnych osób i rozpoznawaniem ludzi po wyglądzie, nie popełniając większych błędów. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wyglądem różnych osób i rozpoznawaniem ludzi po wyglądzie, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wyglądem różnych osób i rozpoznawaniem ludzi po wyglądzie, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wyglądem różnych osób i rozpoznawaniem ludzi po wyglądzie, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń bezbłędnie stosuje słownictwo oraz gramatykę z rozdziału *1* tłumacząc zdania z języka polskiego na angielski. | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i gramatykę z rozdziału 1. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i gramatykę z rozdziału 1, popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i gramatykę z rozdziału 1, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i gramatykę z rozdziału 1, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń pisze krótki tekst na temat ubrań noszonych przez różne osoby, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze krótki tekst na temat ubrań noszonych przez różne osoby, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze krótki tekst na temat ubrań noszonych przez różne osoby, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń pisze krótki tekst na temat ubrań noszonych przez różne osoby, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń pisze krótki tekst na temat ubrań noszonych przez różne osoby, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |

# UNIT 2

| CEL KSZTAŁCENIA | OCENA | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | CELUJĄCA | BARDZO DOBRA | DOBRA | DOSTATECZNA | DOPUSZCZAJĄCA |
| Opis zwierząt | Uczeń w sposób płynny opisuje różne zwierzęta i ich cechy, stosując różnorodne przymiotniki, nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń w sposób płynny opisuje różne zwierzęta i ich cechy, stosując różnorodne przymiotniki, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje różne zwierzęta i ich cechy,, stosując w miarę różnorodne słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje różne zwierzęta i ich cechy, stosując podstawowe słownictwo, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje różne zwierzęta i ich cechy,popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Porównywanie | Uczeń w sposób płynny porównuje różne osoby, zwierzęta i rzeczy, stosując stopniowanie przymiotników, nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń w sposób płynny porównuje różne osoby, zwierzęta i rzeczy, stosując stopniowanie przymiotników, nie popełniając większych błędów. | Uczeń porównuje różne osoby, zwierzęta i rzeczy, stosując stopniowanie przymiotników, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń porównuje różne osoby, zwierzęta i rzeczy, stosując stopniowanie przymiotników, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń porównuje różne osoby, zwierzęta i rzeczy, stosując stopniowanie przymiotników, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z różnymi warunkami pogodowymi, nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z różnymi warunkami pogodowymi, nie popełniając większych błędów. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z różnymi warunkami pogodowymi, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z różnymi warunkami pogodowymi, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z różnymi warunkami pogodowymi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń bezbłędnie stosuje słownictwo oraz gramatykę z rozdziału 2 tłumacząc zdania z języka polskiego na angielski. | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i gramatykę z rozdziału 2. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i gramatykę z rozdziału 2, popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i gramatykę z rozdziału 2, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i gramatykę z rozdziału 2, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń opisuje wybrane zwierzę, tekst na temat adopcji zwierzęcia, pocztówkę z niezwykłych wakacji, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń opisuje wybrane zwierzę, tekst na temat adopcji zwierzęcia, pocztówkę z niezwykłych wakacji, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń opisuje wybrane zwierzę, tekst na temat adopcji zwierzęcia, pocztówkę z niezwykłych wakacji, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń opisuje wybrane zwierzę, tekst na temat adopcji zwierzęcia, pocztówkę z niezwykłych wakacji, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń opisuje wybrane zwierzę, tekst na temat adopcji zwierzęcia, pocztówkę z niezwykłych wakacji, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |
| Wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych zwierząt oraz musicali, nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych zwierząt oraz musicali, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża swoją opinię temat różnych zwierząt oraz musicali, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża opinię na temat różnych zwierząt oraz musicali, popełniając błędy językowe, które w małym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża swoją opinię temat różnych zwierząt oraz musicali, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |

# UNIT 3

| CEL KSZTAŁCENIA | OCENA | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **CELUJĄCA** | **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z ulubionym i najmniej lubianym jedzeniem, nie popełniajac żadnych błędów. | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z ulubionym i najmniej lubianym jedzeniem, nie popełniając większych błędów. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ulubionym i najmniej lubianym jedzeniem, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ulubionym i najmniej lubianym jedzeniem, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ulubionym i najmniej lubianym jedzeniem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń bezbłędnie stosuje słownictwo oraz gramatykę z rozdziału *3* tłumacząc zdania z języka polskiego na angielski. | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, czas *present simple*, liczebniki porządkowe, przedimki *a, an, the,* zaimki *some* i *any,* wyrażenie *There is/are.* | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, czas *present simple*, liczebniki porządkowe, przedimki *a, an, the,* zaimki *some* i *any,* wyrażenie *There is/are,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, czas *present simple*, liczebniki porządkowe, przedimki *a, an, the,* zaimki *some* i *any,* wyrażenie *There is/are*, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, czas *present simple*, liczebniki porządkowe, przedimki *a, an, the,* zaimki *some* i *any,* wyrażenie *There is/are*, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Zachowania społeczne i interakcja | Uczeń składa zaproszenie, przyjmuje zaproszenia i odmawia na zaproszenia, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń składa zaproszenie, przyjmuje zaproszenia i odmawia na zaproszenia, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów. | Uczeń składa zaproszenie, przyjmuje zaproszenia i odmawia na zaproszenia, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń składa zaproszenie, przyjmuje zaproszenia i odmawia na zaproszenia, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń składa zaproszenie, przyjmuje zaproszenia i odmawia na zaproszenia, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń pisze zaproszenie na przyjęcie i pozytywną lub negatywną odpowiedź na zaproszenie, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze zaproszenie na przyjęcie i pozytywną lub negatywną odpowiedź na zaproszenie, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze zaproszenie na przyjęcie i pozytywną lub negatywną odpowiedź na zaproszenie, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń pisze zaproszenie na przyjęcie i pozytywną lub negatywną odpowiedź na zaproszenie, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń pisze zaproszenie na przyjęcie i pozytywną lub negatywną odpowiedź na zaproszenie, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |

# UNIT 4

| CEL KSZTAŁCENIA | OCENA | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **CELUJĄCA** | **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Opis czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje wydarzenia z przeszłości, nie popełniając żadnych błędów | Uczeń w sposób płynny opisuje wydarzenia z przeszłości, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje wydarzenia z przeszłości, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje wydarzenia z przeszłości, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje wydarzenia z przeszłości, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Zachowania społeczne i interakcja | Uczeń pyta o radę i udziela rad, dotyczących wyboru odpowiednich środków transportu, kupuje bilet na pociąg ,stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń pyta o radę i udziela rad, dotyczących wyboru odpowiednich środków transportu, kupuje bilet na pociąg ,stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów. | Uczeń pyta o radę i udziela rad, dotyczących wyboru odpowiednich środków transportu, kupuje bilet na pociąg, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń pyta o radę i udziela rad, dotyczących wyboru odpowiednich środków transportu, kupuje bilet na pociąg, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie . | Uczeń pyta o radę i udziela rad, dotyczących wyboru odpowiednich środków transportu, kupuje bilet na pociąg, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z położeniem miejsc na mapie, kierunkami świata, podróżowaniem pociągiem, nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z położeniem miejsc na mapie, kierunkami świata, podróżowaniem pociągiem,nie popełniając większych błędów. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z położeniem miejsc na mapie, kierunkami świata, podróżowaniem pociągiem, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z położeniem miejsc na mapie, kierunkami świata, podróżowaniem pociągiem, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z położeniem miejsc na mapie, kierunkami świata, podróżowaniem pociągiem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń bezbłędnie stosuje słownictwo oraz gramatykę z rozdziału *4* tłumacząc zdania z języka polskiego na angielski | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, czas *present simple*, czasownik *to be* w czasie *past simple*, czasowniki regularne i nieregularne w czasie *past simple,* spójniki *and, but, or, so, because*. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, czas *present simple*, czasownik *to be* w czasie *past simple*, czasowniki regularne i nieregularne w czasie *past simple,* spójniki *and, but, or, so, because,* popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, czas *present simple*, czasownik *to be* w czasie *past simple*, czasowniki regularne i nieregularne w czasie *past simple,* spójniki *and, but, or, so, because*, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 44, czas *present simple*, czasownik *to be* w czasie *past simple*, czasowniki regularne i nieregularne w czasie *past simple,* spójniki *and, but, or, so, because*, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń pisze pocztówkę z wakacji, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze pocztówkę z wakacji, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze pocztówkę z wakacji, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń pisze pocztówkę z wakacji, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń pisze pocztówkę z wakacji, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |

# UNIT 5

| CEL KSZTAŁCENIA | OCENA | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | CELUJĄCA | BARDZO DOBRA | DOBRA | DOSTATECZNA | DOPUSZCZAJĄCA |
| Opis miejsc | Uczeń w sposób płynny opisuje swój dom/mieszkanie, uwzględniając elementy jego wyposażenia, nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń w sposób płynny opisuje swój dom/mieszkanie, uwzględniając elementy jego wyposażenia, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje swój dom/mieszkanie, uwzględniając elementy jego wyposażenia, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje swój dom/mieszkanie, uwzględniając elementy jego wyposażenia, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje swój dom/mieszkanie, uwzględniając elementy jego wyposażenia, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Opis czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń w sposób płynny opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Zachowania społeczne i interakcja | Uczeń opowiada o minionych wydarzeniach i reaguje na dobre i złe wiadomości, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń opowiada o minionych wydarzeniach i reaguje na dobre i złe wiadomości, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opowiada o minionych wydarzeniach i reaguje na dobre i złe wiadomości, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opowiada o minionych wydarzeniach i reaguje na dobre i złe wiadomości, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opowiada o minionych wydarzeniach i reaguje na dobre i złe wiadomości, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z wydarzeniami z przeszłości, nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z wydarzeniami z przeszłości, nie popełniając większych błędów. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wydarzeniami z przeszłości, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wydarzeniami z przeszłości, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wydarzeniami z przeszłości, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Opis ludzi | Uczeń w sposób płynny opisuje postacie z książek, filmów programów telewizyjnych i/lub gier komputerowych, nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń w sposób płynny opisuje postacie z książek, filmów programów telewizyjnych i/lub gier komputerowych, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje postacie z książek, filmów programów telewizyjnych i/lub gier komputerowych, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje postacie z książek, filmów programów telewizyjnych i/lub gier komputerowych, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje postacie z książek, filmów programów telewizyjnych i/lub gier komputerowych, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń bezbłędnie stosuje słownictwo oraz gramatykę z rozdziału *5* tłumacząc zdania z języka polskiego na angielski | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5, czasy *present simple, past simple, past continuous,* mowę niezależną (*Direct speech*). | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5, czasy *present simple, past simple, past continuous,* mowę niezależną (*Direct speech*), popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5, czasy *present simple, past simple, past continuous,* mowę niezależną (*Direct speech*), popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5, czasy *present simple, past simple, past continuous,* mowę niezależną (*Direct speech*), popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń pisze wstęp opowiadania, krótki tekst na temat przeczytanej przez siebie książki, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze wstęp opowiadania, krótki tekst na temat przeczytanej przez siebie książki, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze wstęp opowiadania, krótki tekst na temat przeczytanej przez siebie książki, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń pisze wstęp opowiadania, krótki tekst na temat przeczytanej przez siebie książki, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | pisze wstęp opowiadania, krótki tekst na temat przeczytanej przez siebie książki, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |
| Wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat historii o dziwnych stworach i potworach, nie popełniając żadnychbłędów. | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat historii o dziwnych stworach i potworach, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża swoją opinię temat historii o dziwnych stworach i potworach, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża swoją opinię temat historii o dziwnych stworach i potworach, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża swoją opinię temat historii o dziwnych stworach i potworach, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |

# UNIT 6

| CEL KSZTAŁCENIA | OCENA | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **CELUJĄCA** | **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Zachowania społeczne i interakcja | Uczeń kupuje bilet i uzyskuje potrzebne informacje w kinie, udziela rad, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów | Uczeń kupuje bilet i uzyskuje potrzebne informacje w kinie, udziela rad, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów. | Uczeń kupuje bilet i uzyskuje potrzebne informacje w kinie, udziela rad, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń kupuje bilet i uzyskuje potrzebne informacje w kinie, udziela rad, stosuje formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie. | Uczeń kupuje bilet i uzyskuje potrzebne informacje w kinie, udziela rad, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z seansami kinowymi, kupowaniem biletu na film itp. nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z seansami kinowymi, kupowaniem biletu na film itp. nie popełniając większych błędów. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z seansami kinowymi, kupowaniem biletu na film itp, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z seansami kinowymi, kupowaniem biletu na film itp, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z seansami kinowymi, kupowaniem biletu na film itp, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń bezbłędnie stosuje słownictwo oraz gramatykę z rozdziału *6* tłumacząc zdania z języka polskiego na angielski | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i gramatykę z rozdziału 6. | Uczeń stosuje poznane słownictwo oraz gramatykę z rozdziału 6, popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo oraz gramatykę z rozdziału 6 popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo i gramatykę z rozdziału 6, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń pisze recenzję filmu oraz programu telewizyjnego, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze recenzję filmu oraz programu telewizyjnego, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze recenzję, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń pisze recenzję popełniając błędy, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń pisze recenzję filmu oraz programu telewizyjnego, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |
| Wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych gatunków filmowych, nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych gatunków filmowych, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża swoją opinię temat różnych gatunków filmowych, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża swoją opinię temat różnych gatunków filmowych, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża swoją opinię temat różnych gatunków filmowych, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |

# UNIT 7

| CEL KSZTAŁCENIA | OCENA | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **CELUJĄCA** | **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Zachowania społeczne i interakcja | Uczeń kupuje różne towary w sklepie, składa propozycje i obietnice, podejmuje decyzje, przeprasza, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń kupuje różne towary w sklepie, składa propozycje i obietnice, podejmuje decyzje, przeprasza, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów. | Uczeń kupuje różne towary w sklepie, składa propozycje i obietnice, podejmuje decyzje, przeprasza, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń kupuje różne towary w sklepie, składa propozycje i obietnice, podejmuje decyzje, przeprasza, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń kupuje różne towary w sklepie, składa propozycje i obietnice, podejmuje decyzje, przeprasza, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Opis planów i zamierzeń | Uczeń w sposób płynny wyraża swoje plany i zamierzenia dotyczące przyszłego weekendu, nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń w sposób płynny wyraża swoje plany i zamierzenia dotyczące przyszłego weekendu, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża swoje plany i zamierzenia dotyczące przyszłego weekendu, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża swoje plany i zamierzenia dotyczące przyszłego weekendu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża swoje plany i zamierzenia dotyczące przyszłego weekendu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń bezbłędnie stosuje słownictwo oraz gramatykę z rozdziału 7 tłumacząc zdania z języka polskiego na angielski | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, czas *present simple*, zaimki pytające, *will* dla wyrażania decyzji, obietnicy i propozycji, tryb rozkazujący. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, czas *present simple*, zaimki pytające, *will* dla wyrażania decyzji, obietnicy i propozycji, tryb rozkazujący, popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, czas *present simple*, zaimki pytające, *will* dla wyrażania decyzji, obietnicy i propozycji, tryb rozkazujący, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, czas *present simple*, zaimki pytające, *will* dla wyrażania decyzji, obietnicy i propozycji, tryb rozkazujący, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń pisze tekst reklamy dla centrum handlowego i dla piekarni, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze tekst reklamy dla centrum handlowego i dla piekarni, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze tekst reklamy dla centrum handlowego i dla piekarni, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń pisze tekst reklamy dla centrum handlowego i dla piekarni, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń pisze tekst reklamy dla centrum handlowego i dla piekarni, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |

# UNIT 8

| CEL KSZTAŁCENIA | OCENA | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **CELUJĄCA** | **BARDZO DOBRA** | **DOBRA** | **DOSTATECZNA** | **DOPUSZCZAJĄCA** |
| Opis czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje czynności i wydarzenia z niedalekiej przeszłości, mające wpływ na teraźniejszość, nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń w sposób płynny opisuje czynności i wydarzenia z niedalekiej przeszłości, mające wpływ na teraźniejszość, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje czynności i wydarzenia z niedalekiej przeszłości, mające wpływ na teraźniejszość, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje czynności i wydarzenia z niedalekiej przeszłości, mające wpływ na teraźniejszość, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje czynności i wydarzenia z niedalekiej przeszłości, mające wpływ na teraźniejszość, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Zachowania społeczne i interakcja | Uczeń prowadzi rozmowę u lekarza, opisując swoje urazy, symptomy chorób i dolegliwości, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając żadnych błędów. | Uczeń prowadzi rozmowę u lekarza, opisując swoje urazy, symptomy chorób i dolegliwości, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów. | Uczeń prowadzi rozmowę u lekarza, opisując swoje urazy, symptomy chorób i dolegliwości, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń prowadzi rozmowę u lekarza, opisując swoje urazy, symptomy chorób i dolegliwości, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń prowadzi rozmowę u lekarza, opisując swoje urazy, symptomy chorób i dolegliwości, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Gramatyka i słownictwo | Uczeń bezbłędnie stosuje słownictwo oraz gramatykę z rozdziału 8 tłumacząc zdania z języka polskiego na angielski. | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, czas *present simple*, czas *present perfect*, czas *past simple*, czasowniki regularne i nieregularne. | Uczeń stosuje słownictwo z rozdziału 8, czas *present simple*, *present perfect*, *past simple*, czasowniki regularne i nieregularne, popełniając nieliczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, czas *present simple*, *present perfect*, *past simple*, czasowniki regularne i nieregularne, popełniając liczne błędy. | Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, czas *present simple*, czas *present perfect*, czas *past simple*, czasowniki regularne i nieregularne, popełniając bardzo liczne błędy. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Tworzenie tekstu pisemnego | Uczeń pisze wiadomość e-mail z pobytu w szpitalu oraz do kolegi/koleżanki, będącego/będącej w szpitalu, nie popełniając żadnych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze wiadomość e-mail z pobytu w szpitalu oraz do kolegi/koleżanki, będącego/będącej w szpitalu, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze wiadomość e-mail z pobytu w szpitalu oraz do kolegi/koleżanki, będącego/będącej w szpitalu, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl. | Uczeń pisze wiadomość e-mail z pobytu w szpitalu oraz do kolegi/koleżanki, będącego/będącej w szpitalu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl. | Uczeń pisze wiadomość e-mail z pobytu w szpitalu oraz do kolegi/koleżanki, będącego/będącej w szpitalu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |

## DOSTOSOWANIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH DO INDYWIDUALNYCH POTRZEB PSYCHOFIZYCZNYCH I EDUKACYJNYCH UCZNIÓW Z DYSLEKSJĄ

Dostosowanie wynika z zaleceń zawartych w opinii PPP i dotyczy form, metod i sposobów pracy z uczniem. Treści nauczania nie podlegają zmianie i nie powodują obniżania wymagań. Zdiagnozowana dysfunkcja nie zwalnia ucznia z opanowania wiadomości i umiejętności zawartych w podstawie programowej.

Dostosowanie wymagań edukacyjnych do potrzeb uczniów z dysleksją:

- prace pisemne oceniane są za wartość merytoryczną i styl,
- w sprawdzianach i kartkówkach uwzględniana jest fonetyczna pisownia wyrazów,
- znajomość słownictwa może być sprawdzana w formie wypowiedzi ustnych,
- kartkówki z gramatyki mogą dotyczyć teoretycznej znajomości zasad gramatycznych,
- w odpowiedzi ustnej dopuszczalne są błędy w wymowie,
- uczniowi wydłużony zostaje czas na odpowiedź ustną i pisemną,
- nowe wyrazy objaśniane są za pomocą polskiego odpowiednika,
- materiał gramatyczny tłumaczony jest w języku polskim,
- uczeń nie musi czytać na głos przy całej klasie nowych tekstów,
- w przypadku sprawdzania znajomości czasowników nieregularnych, uczeń ma prawo wyboru formy odpowiedzi (pisemna lub ustna) i oceniany jest wg kryteriów obowiązujących innych uczniów,
- w przypadku ucznia z dysgrafią istnieje możliwość pisania prac domowych na komputerze.